

Índice

Introducción VII

I PARTE. EL TRIÁNGULO NORTE

- La pandemia y la educación superior.
El caso de los programas de fin de semana
en la Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media de la Universidad
de San Carlos de Guatemala.
Óscar Hugo López Rivas 3
- El contexto de pandemia como espacio para
la creatividad pedagógica y didáctica
en la Universidad Nacional Autónoma
de Honduras.
José Manuel Fajardo Salinas 69
- Estudio sobre los efectos del COVID-19
en las condiciones socioeconómicas
de los estudiantes de la Escuela de
Formación de Profesores de Enseñanza
Media de la Universidad de San Carlos
de Guatemala.
Bienvenido Argueta Hernández 91
- Cambios socioculturales provocados
por la pandemia COVID-19. Reflexiones
desde la Universidad Tecnológica
de El Salvador.
Morena Guadalupe Magaña 119

La formación de profesores en Física Matemática en tiempos de pandemia. Experiencia desde la vivencia en la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media en la Universidad de San Carlos de Guatemala. José Enrique Cortez Sic.....	139
--	-----

II PARTE. LA CENTROAMÉRICA MERIDIONAL

La enseñanza de Historia en la UNED -Costa Rica: de la euforia al escepticismo en tiempos COVID-19. Alonso Rodríguez Chaves.....	165
Revista Espiga: una revista académica en un escenario pandémico. Giorgos Katsavavakis	197
Las Humanidades en la Universidad Técnica Nacional, Sede Regional del Pacífico, Costa Rica, en el contexto de la crisis del COVID-19. Marco Vinicio Arguedas Brenes	219
Del papel a la plataforma digital. El soporte administrativo en época de COVID-19. Ana Maricela González Vargas	243
La UNED-Costa Rica en tiempos de COVID-19 desde la perspectiva estudiantil. Gabriela M. Calvo Ramírez, Tony E. Navarro Mena	261

La posverdad en tiempos de pandemia. Roberto Castillo Rojas	287
--	-----

III PARTE. LOS CASOS DE MÉXICO Y CUBA

Lo que la pandemia nos dejó. Renato Carlos Bueno Sánchez.....	309
--	-----

Educación, universidad y sociedad en tiempos de pandemia: una experiencia cubana. María Gertrudis Batista Ortiz, Víctor Manuel Cortina Bover	327
Sobre los autores	347
